

shokora0614 / October 18, 2018 12:41PM

#### [第五組—緣起世界的邏輯 哲學二 李義傑](#)

##### 緣起世界的邏輯

我認為緣起邏輯的最終核心在於，打破主客對立的世界觀點，這預設一件事情，表示打破客觀實體的目的，也就是為無自性論點立基，這也是第一部分緣起世界邏輯所談的，因此否定同一律、歷史世界、辯證法等等，依賴客觀事物具有連續性的特質所建構的邏輯系統，由此出發，上田一文開門見山的把核心講清楚後，便開始解釋原先矛盾的命題，也就是關於色與空之間的關係，而妙的地方是，使用「即」這字去連結兩者，表示色和空的絕對不連續和絕對不同一，因此(性質)絕對同一，這不是一般形式邏輯能推演出的。中段部分由空間和時間兩個方面著手，先是說部派佛教的觀點，再由龍樹以及無著反對部派佛教空間和時間的問題，龍樹以無自性反對部派佛教三世恆常的法體，也等同於反對具有自性的實體一般，再來是無著反動於部派佛教所提出的因果觀念，覺得龍樹提出的一與異、有與無只能解決空間問題，而部派佛教的因果觀念使得十二因緣具有連續性實在性的特質，無著就由識與境著手，還有剎那滅的時間觀，推翻因果關係(時間側面)具有連續性，而產生特殊的不連續的連續性的時間結構，最後結論時又拉回緣起邏輯的根本，那就是打破主客對立，而這應該就是龍樹時期(中論)的佛學特色。

---