

gustav / November 27, 2018 08:56PM

[原始佛教、三法印、四諦 - 勞思光 \(2015 II: 187-199 \)](#)

1. 佛教的四聖諦為何？請分別詳細敘述四聖諦的內容，之後再說明四聖諦之間的關聯。

2. 佛教將經驗意義的主體描述為「有情」，即「有感受貪慾」之意，這有別於一般我們將主體描述為「知者」，而是描述為「感受者」；同時，客體又被描述為「被感受者、被欲求者」而非「被認知者」。這讓佛教對「生命」即「世界」的看法有別於其他哲學傳統。請基於這樣的特點，嘗試論述佛教觀點中的「生命」與「世界」。

legalhigh206 / December 03, 2018 02:40PM

[Re: 原始佛教、三法印、四諦 - 勞思光 \(2015 II: 187-199 \)](#)

今天上課談到美的定義，講了前三種：1.自由聯想2.心靈狀態3.不可無對象

。我猜第四種是：合目的性，即沒有目的，卻彷彿好像符合於某種目的的形式。因為這樣才能有無限的可能性產生。

以下是我上網查到的資料：

康德美學裡美的四個環節：

沒有任何私趣(有慾望在裡面) (非B) 的愉悅 (A) 對象

不是概念 (非B) 卻能普遍地 (A) 令人愉悅的對象

一個對象合目的性 (A) 的形式，但不存在目的 (非B) 的想法

不是概念 (非B) 卻能令人必然地 (A) 愉悅的對象

☐ 知識的區別

1. 純粹知識 / 先天的知識 (A)

2. 經驗知識 / 後天的知識 (非A)

☐ 命題的區別

1. 分析判斷 (B) 恆真句

2. 綜合判斷 (非B) 透過經驗才知道真假

☐ 「先天綜合判斷」 (A且非B) 才能帶給人新的知識

1. 令人愉悅的對象

2. 普遍地令人愉悅的對象

3. 一個對象具有合目的性的形式

4. 令人必然地愉悅的對象

合目的性：沒有目的，卻彷彿好像符合於某種目的的形式

目的：比如賣得好價錢

Edited 1 time(s). Last edit at 12/03/2018 03:07PM by legalhigh206.
